



Architettura Oggi / *Architecture Today*

L'EVOLUZIONE NEL RUOLO DEL PROGETTISTA E
NELLA DIDATTICA DELL'ARCHITETTURA

Ravenna, 22-23 novembre 2018



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

IN COLLABORAZIONE CON

CENTRO STUDI
CHERUBINO GHIRARDACCI 



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



CON IL PATROCINIO DI



FONDAZIONE
FLAMINIA
PER L'UNIVERSITÀ
IN ROMAGNA



SI RINGRAZIA

MICHELETTO
ALLA BASE DI TUTTO

**foto di copertina a cura di Stefano Politi
dalla foto originale di Frank Scherschel - The LIFE Picture Collection*



ENTE PROMOTORE

DA – Dipartimento di Architettura, Università di Bologna

Progetto Europeo Erasmus Plus / European project Erasmus Plus
ARCHISTEAM

CON IL PATROCINIO DI

Fondazione Flaminia
Ordine degli Architetti, P. P. C. della Provincia di Ravenna

IN COLLABORAZIONE CON

Centro Studi Ghirardacci (www.ghirardacci.org)

COMITATO SCIENTIFICO

Ernesto Antonini (DA_Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna)
Luigi Bartolomei (DA_Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna)
Annalisa Trentin (DA_Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna)
Arzu Gönenç Sorguç (METU – Middle East Technical University - Ankara, Turchia)
Soner Yildirim (METU – Middle East Technical University - Ankara, Turchia)
Nicolai Steinø (AAU, School of Architecture, Design and Planning, Aalborg University - Danimarca)
Nis Ovesen (AAU, School of Architecture, Design and Planning, Aalborg University - Danimarca)

MEDIA PARTNER

Il Giornale dell'Architettura (www.ilgiornaledellarchitettura.com)

COMITATO ORGANIZZATORE

Marianna Gaetani, Politecnico di Torino
Sofia Nannini, Politecnico di Torino
Stefano Politi, Università di Bologna

COMITATO EDITORIALE DI "in_bo"

Michele F. Barale, Politecnico di Torino
Jacopo Benedetti, Università Roma 3
Andrea Conti, SLU, Uppsala
Francesca Cremasco, architect PhD
Marianna Gaetani, Politecnico di Torino
Sofia Nannini, Politecnico di Torino
Stefano Politi, Università di Bologna
Alessandro Tognon, Università di Bologna
Matteo Vianello, Università Iuav di Venezia

Con il progetto Europeo Erasmus Plus **ARCHISTEAM**, il Dipartimento di Architettura di METU – Middle East Technical University, la scuola di Architettura Design e Pianificazione dell'Università di Aalborg (Danimarca) e il Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna si stanno interrogando sull'aggiornamento delle competenze necessarie al progettista oggi, e sulle modalità con le quali le scuole di architettura vi stanno corrispondendo, modulando le proprie proposte formative, secondo i diversi contesti e ambiti culturali. Questo nostro appuntamento ravennate tenterà di approfondire il dibattito sulle condizioni della professione e del suo insegnamento in Europa e particolarmente in Italia. In modo particolare si cercherà di comprendere come evolvono i fondamenti dell'architettura e in particolare **il ruolo del progettista, la figura (o il mito) dell'autore in architettura, la dinamica del processo di progettazione, l'articolazione e la struttura degli itinerari formativi proposti dalle scuole**. Questi temi si affronteranno intersecandoli con i principali vettori nei quali si è deciso di schematizzare l'accelerazione contemporanea, ossia: - le evoluzioni delle tecnologie informatiche di rappresentazione e generazione parametrica e formale dell'architettura; le tecnologie implicate nel controllo del benessere ambientale; il fronte sociale e popolare dell'architettura come azione di trasformazione *bottom-up* dei contesti, alla luce dell'emersione – transdisciplinare - delle *PAR (Participatory Action Research)* e dell'acquisizione del paesaggio come "bene comune".

Per la molteplicità dei temi implicati, il calendario che si propone è costituito da relazioni e da tavole rotonde, in modo che all'enunciazione delle tematiche possa corrispondere una effettiva interazione tra i relatori e il pubblico presente.

PROGRAMMA 22 NOVEMBRE

ARCHISTEAM DAY

RAVENNA, SALA DON MINZONI, PIAZZA DUOMO 4

9.00 – 10.00 Registrazione uditori e partecipanti

10.00 – 10.15 Saluti istituzionali

Parte I *Le competenze e il ruolo dell'architetto tra tradizione ed innovazione. Il progetto Europeo "Archisteam"*

Moderata: **Luigi Bartolomei**

Collaboratore Progetto ARCHISTEAM e Presidente Centro Studi Cherubino Ghirardacci

10.30 – 10.50 **ARZU GÖNENÇ SORGUÇ**, Middle East Technical University, Ankara

10.55 – 11.15 **ERNESTO ANTONINI**, Docente di Tecnologia dell'Architettura, Università di Bologna

11.20 – 11.40 **ANNALISA TRENTIN**, Docente di Composizione Architettonica, Università di Bologna

11.45 – 12.05 **GIOIA GATTAMORTA**, Ordine degli Architetti, P. P. C. della Provincia di Ravenna

12.10 – 12.45 Tavola Rotonda e pubblico dibattito

12.45 – 14.15 Pausa pranzo

Parte II *Questa professione sempre antica e sempre nuova. Nuove istanze dai processi e dai progetti*

Moderata: **Ernesto Antonini**

Dipartimento di Architettura, Università di Bologna

14.20 – 14.45 **SIMONE SFRISO**, TAMassociati

14.50 – 15.15 **ALESSIO ERIOLI**, Università di Bologna

15.20 – 15.35 **GIANCARLO CARNEVALE**, IUAV, Venezia
Pensare con la mano

15.40 – 15.55 **NICOLA PARISI**, Politecnico di Bari
Formare per trasformare. Il progetto architettonico dal CAD al CAM

16.00 – 16.15 **CARLO BERIZZI, DARIO MARINO**, Università di Pavia
Nuove metodologie di progetto tra ricerca e professione nella fabbricazione digitale del legno in architettura

16.20 – 17.00 Tavola Rotonda e pubblico dibattito

17.00 – 18.00 *Coffee break conclusivo*

19.30 Cena sociale

21.15 Concerto presso la Basilica di San Vitale (Via San Vitale 17), a cura della Cappella Musicale di San Giacomo Maggiore (Bologna)

PROGRAMMA 23 NOVEMBRE

RAVENNA, SALA DON MINZONI, PIAZZA DUOMO 4

8.45 – 9.10 Registrazione partecipanti

Parte III *Modelli, Miti, Orizzonti: fare e insegnare architettura tra ieri e oggi*

Questioni di Scala: immagine e rappresentazione

Moderano: **Sofia Nannini**, Politecnico di Torino, Centro Studi Ghirardacci
e **Michele Francesco Barale**, Politecnico di Torino

9.15 – 9.30 **CLAUDIO GRECO**, Università di Tor Vergata, Roma
La pratica del progetto e della costruzione dell'architettura come base per l'insegnamento della disciplina

9.35 – 9.50 **RICHARD CECCANTI**, Architetto & independent researcher
Metodi didattici e metodi di pratica

09.55 – 10.10 **ANDREA CONTI**, Swedish University of Agricultural Sciences, Uppsala
Theory and Practice of Teaching a Design Discipline: Landscape Architecture

10.15 – 10.30 **CLAUDIO ZANIRATO**, Università di Firenze
Architetture in posa, photo-storyteller

10.35 – 11.10 *Coffee break*

Parte IV *Il ruolo del progettista nella società e nelle scuole*

Modera: **Luigi Bartolomei**
Università di Bologna

11.15 – 11.35 **MARIO BOTTA**, Architetto fondatore della Accademia di Architettura di Mendrisio

11.40 – 12.10 **CARLO OLMO** e **LAURA MILAN**, Politecnico di Torino, Il Giornale dell'Architettura

12.15 – 12.35 **ILARIA BECCO**, Consiglio Nazionale dell'Ordine degli Architetti

12.40 – 13.00 **MARIO ABIS**, Università IULM, Milano

13.00 – 13.20 Tavola Rotonda e pubblico dibattito

13.30 Pranzo conclusivo

MODALITÀ D'ISCRIZIONE

Le conferenze e il concerto presso la Basilica di San Vitale sono eventi pubblici e gratuiti.

Per ragioni di controllo dell'affluenza, tutti coloro che intendano partecipare all'evento sono invitati ad iscriversi seguendo le indicazioni presenti sul sito www.ghirardacci.org.

La partecipazione al convegno comporta l'ottenimento di 6 crediti formativi a giornata per gli iscritti all'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori. Per ottenerli, i professionisti sono invitati a perfezionare la propria iscrizione anche tramite im@teria.

Per ulteriori informazioni: architecturetoday@ghirardacci.org
in_bo@unibo.it