

VICOPELAGO 2.0

INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL

- SYMPOSIUM INFORMATION -

**PARTICIPATORY PROCESSES, SOCIAL INNOVATION AND ADAPTIVE REUSE
FOR CULTURAL HERITAGE OF RELIGIOUS COMMUNITIES**



PLACE: Lucca, IT

DATES: September 2nd-3rd

DEADLINE: Call for contributions - until 21st June 2026

INFO <https://www.ghirardacci.org/summerschool>

Promoters



SCUOLA
ALTI STUDI
LUCCA



FRH CENTRO STUDI
CHERUBINO GHIRARDACCI



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA



Patronages



DICASTERIO
DE CULTURA ET EDUCATIONE



Supporters



ARCHITETTURA



Within the International Summer School VICOPELAGO 2.0 – Participatory Processes, Social Innovation and Adaptive Reuse for Cultural Heritage of Religious Communities, this Symposium “Social and Cultural Valorization of Built Heritage of Religious Communities. Policies and Processes in comparison” aims to discuss, at an international level, the policies, methods, and practices for reuse and refunctionalization of the houses of communities of consecrated life.

Its goal is to begin and facilitate an exchange of approaches regarding processes through which former convents and underused houses of religious communities acquire new life by taking on a social or cultural function of collective interest. Particular attention is given to the methods employed to achieve this transformation and to the scalability of these processes.

The primary interest of this meeting is not the mere narration of individual cases, but rather an in-depth analysis of processes and urban policies that have ensured effective social restitution and success stories that demonstrate long-term sustainability. The meeting aims to verify the existence of scalable practices and participatory strategies at both community and institutional levels, aimed at establishing replicable policies with high success rates. This effort will contribute to the definition of a Taxonomy of reuse processes and an Atlas of former monastic properties, providing a resource for next cases, avoiding communities "starting from scratch."



To facilitate the taxonomic organisation of the contributions, authors are kindly requested to include the following technical data for each case study referenced in their proposal: Location (Full address and Country); Building Age (Original period of construction and any major historical layers); Surface Area (Total square meters of the spaces involved in the transformation/reuse process).

We invite proposals from designers, researchers, public administrators, and members of religious communities who have direct experience with socio-cultural conversion processes involving former ecclesiastical properties.

Authors wishing to submit an abstract are invited to provide:

- An anonymous Word file (containing no references to the authors), including:
 - The abstract in Italian or English (maximum 3,000 characters, including spaces);
 - Title;
 - Optional Bibliography;
- A second Word file with a brief CV for each author (maximum 500 characters each);
- *(Optional)* A maximum of 5 images, with a minimum resolution of 300 dpi.



All submitted proposals will undergo a review process by the Conference Scientific Committee and the FRH Scientific Committee (<https://www.frh-europe.org/about-frh/organization/committees/>). Authors of proposals deemed of particular significance will be invited to present in person during the Symposium. Authors of the contributions presented during the symposium will be invited to participate in a scientific publication project, envisioned as a reasoned atlas of reuse processes for underutilized or decommissioned properties of religious communities.

PARTICIPATION FEE AND VENUE

The authors of the papers presented at the symposium will be invited to contribute to a planned academic publication, conceived as a comprehensive atlas of the processes involved in the reuse of underutilised or disused properties belonging to communities of consecrated life.

Conference registration is free of charge for all authors of accepted abstracts. They are welcome to attend the symposium and participate in all its sessions, side events, dinners, and coffee breaks. Travel and accommodation in LUCCA are to be borne by the participants.

DEADLINES

ITALIAN VERSION BELOW



VICOPELAGO 2.0

INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL

June 21st 2026 Deadline of the Call for Contributions

July 15th 2026 Abstract acceptance notification

Wednesday | September 2nd **SYMP-DAY 1:** Introductory Thematic Conference FIRST key-note speaker lecture
Cases studies and interventions from the Call for papers.

Thursday | September 3rd **SYMP-DAY2:** Recent socio-cultural valorisation processes.
SECOND keynote speaker lecture
Testimonies and case studies from Europe.



Nell'ambito della Summer School Internazionale VICOPELAGO 2.0 – Processi partecipativi, innovazione sociale e riuso adattivo per il patrimonio culturale delle comunità religiose, il Simposio “Valorizzazione del patrimonio immobiliare delle comunità di vita consacrata: politiche e processi a confronto” si propone di esaminare, in una prospettiva internazionale, le politiche, i metodi e le pratiche adottate per costruire prospettive di riuso e rifunzionalizzazione delle case comunità di vita consacrata sottoutilizzate o dismesse.

L'obiettivo dell'incontro è promuovere un confronto sugli approcci e sui processi attraverso i quali ex-conventi e complessi religiosi sottoutilizzati o dismessi acquisiscono nuova vita, assumendo funzioni sociali o culturali di interesse collettivo. Particolare attenzione è rivolta alle metodologie impiegate per attuare tali trasformazioni e alla replicabilità dei processi. L'interesse primario e lo scopo del presente simposio non risiedono nella descrizione degli esiti di singoli casi, ma nell'analisi dei processi e delle politiche adottate per garantire la restituzione sociale degli immobili e il loro recupero a fini collettivi, secondo progetti che dimostrano garanzie di sostenibilità nel lungo periodo.

L'incontro si propone pertanto di verificare la possibilità di delineare pratiche scalabili e politiche replicabili che costituiscano validi riferimenti per processi incipienti, sia sotto il profilo strategico che metodologico. Particolare attenzione sarà rivolta ai processi di natura partecipativa che – a livello sia comunitario che istituzionale – siano in grado di assicurare corralità decisionale e aderenza ai bisogni diffusi.

L'insieme dei processi descritti nel Simposio, collaborerà a descrivere una Tassonomia del riuso, o un Atlante di strategie per il riuso adattivo e la restituzione sociale di patrimoni in dismissione, fornendo uno strumento di carattere consultivo e operativo.



Per agevolare l'organizzazione tassonomica dei contributi, si pregano gli autori di includere i seguenti dati tecnici per ciascun caso di studio citato nella loro proposta: Ubicazione (indirizzo completo e Paese); Età dell'edificio (periodo di costruzione originario ed eventuali strati storici rilevanti); Superficie (metri quadrati totali degli spazi coinvolti nel processo di trasformazione/riutilizzo).

Invitiamo a presentare proposte progettisti, ricercatori, amministratori pubblici e membri di comunità religiose che abbiano esperienza diretta con processi di conversione socio-culturale riguardanti ex proprietà ecclesiastiche.

Gli autori che desiderano inviare un abstract sono invitati a fornire:

- Un file Word anonimo (privo di riferimenti agli autori) contenente:
 - L'abstract in italiano o in inglese (massimo 3.000 caratteri, spazi inclusi);
 - Titolo;
 - Bibliografia facoltativa;
- Un secondo file Word con un breve curriculum vitae per ciascun autore (massimo 500 caratteri ciascuno);
- *(Facoltativo)* Un massimo di 5 immagini, con una risoluzione minima di 300 dpi.



Tutte le proposte pervenute saranno sottoposte a una procedura di revisione a cura del Comitato Scientifico del Convegno e del Comitato Scientifico FRH. Gli autori dei contributi giudicati di particolare interesse saranno invitati a presentare il proprio lavoro in presenza durante le giornate del Simposio.

Gli autori dei contributi presentati durante il simposio saranno invitati a collaborare a un progetto di pubblicazione scientifica, concepito come un atlante ragionato dei processi di riuso dei patrimoni immobiliari sottoutilizzati o dismessi delle comunità di vita consacrata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE E SEDE

L'iscrizione al convegno è gratuita per tutti gli autori degli abstract accettati.

I relatori così selezionati sono invitati a presenziare al simposio prendendo parte a tutte le sessioni, agli eventi collaterali, alle cene e ai coffee break previsti, a carico dell'organizzazione.

Le spese di viaggio e di soggiorno a LUCCA rimangono a carico degli autori selezionati.

DEADLINES

ENGLISH VERSION ABOVE



VICOPELAGO 2.0

INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL

21 giugno 2026

Termine ultimo per l'invio dei contributi

15 luglio 2026

Notifica di accettazione dell'abstract

Mercoledì | 2 settembre

SYMP-DAY 1: Conferenza tematica introduttiva - Prima parte di presentazioni dei key-note speakers. Casi di studio e interventi tratti dal bando di concorso

Giovedì | 3 settembre

SYMP-DAY2: Recenti processi di valorizzazione socioculturale - Seconda parte di presentazioni dei keynote speaker lecture. Testimonianze e casi di studio dall'Europa

**Promoters / Promotori**

- IN_BO, Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura – Università di Bologna
- Centro Studi Cherubino Ghirardacci
- Scuola IMT Alti Studi Lucca

Patronages / Patrocini

- Comune di Lucca
- Arcidiocesi di Lucca
- Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto della Conferenza Episcopale Italiana
- DCE – Dicastero per la Cultura e l'Educazione - Santa Sede
- FRH- FUTURE FOR RELIGIOUS HERITAGE
- FONDAZIONE CASA – LUCCA
- CALAFATA - Società Cooperativa Agricola Sociale

Media-Partner

- Il Giornale dell'Architettura

Scientific Committee / Comitato Scientifico

Current members include:

- Ernesto Antonini, DA- Dipartimento di Architettura, Università di Bologna
- Luigi Bartolomei, Centro Studi Cherubino Ghirardacci
- Gianmario Guidarelli, ICEA – Dip. di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale, Università di Padova
- Andrea Longhi, DIST - Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio, Torino
- Emanuele Pellegrini, Scuola IMT Alti Studi Lucca
- Francesca Sbardella, DISCI – Dipartimento di Storia Culture Civiltà, Università di Bologna

- The Scientific Committee of FRH - Future for Religious Heritage will collaborate in the peer-review and selection process of all submitted abstracts

... to be finalised